

**Департамент образования Мэрии г. Грозного
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 23» г. Грозного**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
Протокол № 8
от «31» мая 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ «СОШ № 23»
г. Грозного
_____ А.И.Пешхоева
Приказ № 69/1/01-11
от «31» 05. 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Умелые ручки»**

Уровень-стартовый

Направленность: Художественная
Возраст детей: 9 - 12 лет
Срок реализации: 3дня

Автор - составитель:
Педагог дополнительного образования
Магомадова Р.Х.

г. Грозный, 2025 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Нормативно-правовая база для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – приказ № 629).
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Умелые ручки" имеет художественную направленность, развивая творческие способности и навыки в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Программа знакомит с различными техниками ручного труда и способствует развитию мелкой моторики, воображения, а также формированию эстетического вкуса и уверенности в своих силах.

1.3. Уровень программы:

Программа стартовая- направлена на формирование первоначальных знаний и навыков в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. у детей 9 - 12 лет, осуществляется средствами образовательно-игровой деятельности.

1.4. Актуальность программы:

Программа "Умелые ручки" актуальна, так как она способствует всестороннему развитию детей, включая художественно-эстетическое и прикладное образование, а также общее психофизическое развитие. Она развивает у детей наблюдательность, внимание, формирует практические трудовые навыки и творческую активность, а также воспитывает художественный вкус.

1.5. Отличительные особенности:

Дополнительная общеобразовательная программа "Умелые ручки" имеет несколько отличительных особенностей. Во-первых, она направлена на развитие художественно-эстетического вкуса и творческих способностей детей через разнообразные виды изобразительной и декоративно-прикладной деятельности. Во-вторых, эта программа предполагает не только обучение техникам, но и знакомство с основами декоративно-прикладного искусства, часто с использованием природных материалов. В-третьих, важной особенностью является то, что дети сразу видят результат своего труда, что способствует развитию самооценки и пониманию связи между приложенными усилиями и готовым изделием. Наконец, программа может быть адаптирована для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, что делает ее доступной для более широкой аудитории.

1.6. Цель и задачи:

Цель:

развитие мелкой моторики ребенка средствами ручного труда.

Задачи программы - способствовать развитию познавательной сферы ребёнка в соответствии с возрастом, формировать у детей желание учиться и стремление добиваться успехов в учении.

Обучающие:

- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать воображение, творческие способности и фантазии детей. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству.
- Расширять коммуникативные способностей детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.7. Категория обучающихся.

Предполагаемая наполняемость групп 20 человек, возраст детей в группе 9-12 лет.

1.8. Срок реализации и объем программы.

Программа краткосрочная рассчитана на - 3 дня. Объем программы - 9 часов. Периодичность занятий - 3 раз в неделю по 3 часа в день, продолжительность занятия, согласно требованиям СанПиН – 45 минут с 15 минутной переменой.

1.9. Формы и режим занятий.

Дополнительная образовательная программа "Умелые ручки" реализуется в очной форме, предполагает групповые занятия и может включать теоретическую и практическую части, а также различные формы, такие как беседы, просмотры фильмов. Режим занятий три раза в неделю.

Продолжительность занятия 3 часа, продолжительность учебного часа – 45 мин.

1.10. Планируемые результаты освоения программы:

Предметные результаты освоения программы:

Занятия в кружке будут способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации, а также творческих способностей.

Дети научатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь у ребенка разовьётся умелость рук, движения обеих рук станут более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

В ходе творческой работы дошкольник научится наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.

В интересной игровой форме обогащается словарь. Ребенок знакомится с художественными произведениями, стихами, пальчиковыми играми.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематически) план.

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак-ка	
1	Аппликация	3	1	2	Наблюдение.
2	Пластилинография	3	1	2	Наблюдение
3	Конструирование из бумаги	3	1	2	Наблюдение
ИТОГО		9	3	6	

2.2. Содержание учебного тематического плана

ТЕМА №1: **Теория.** Учить детей создавать яркие образы из материала на свое усмотрение; учить правильно отбирать материал для поделки по предложенной теме. **Практика.** Развивать творческое воображение; развитие мелкой моторики рук.

ТЕМА №2: **Теория.** Учить создавать выразительное, полуобъемное изображение подсолнуха.

Практика. Закреплять умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах.

ТЕМА №3: **Теория.** Совершенствовать технику оригами, воспитывать трудолюбие, интерес к работе. **Практика.** Закреплять умение детей работать с бумагой.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:

открытое педагогическое наблюдение;

оценка продуктов творческой деятельности детей;

формы:

выполнение заданий, творческая активность

3.3. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

По окончании смены, педагог определяет уровень освоения программы обучающимися.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Для выполнения поставленных задач имеются в наличии следующий материал и оборудование:

Занятия с детьми по программе проводятся в отдельном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены;

ученическая мебель (столы и стулья по количеству детей в группе);

наглядный демонстрационный и дидактический материал к занятиям

бумага

картон

пластилин

краски

клей

ножницы.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Работа по данной программе осуществляется педагогом дополнительного образования или учителем.

Список литературы для педагога

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель, 2006.
2. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
3. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду. Издательство: Линка-Пресс, 2010
4. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
5. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. Издательство: Просвещение, 1998
6. И.А. Лыкова Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2008
7. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. – М.: Аст; СПб: Сова, 2006.

Календарный учебный график

№ п/п	Плановая дата и время проведения занятия	Фактическая дата и время проведения занятия	Время проведения	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	31.07.2025		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12.45	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа	3	Аппликация	МБОУ «СОШ № 23» г.Грозного	Наблюдение
2	01.07.2025		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12.45	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа	3	Пластиннография	МБОУ «СОШ № 23» г.Грозного	Наблюдение
3	04.08.2025		10:00-10:45 11:00-11:45 12:00-12.45	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа	3	Конструирование из бумаги	МБОУ «СОШ № 23» г.Грозного	Наблюдение
	Всего				9			